

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад № 377» городского округа Самара

Принята
на Педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №377» г.о. Самара
Протокол № 6 от 30.08.2022 г.

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ «Детский сад №377» г.о. Самара
Приказ №124-од от 30.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для второй группы раннего возраста (2 – 3 лет)
группа № 22
на 2022 – 2023 учебный год

Разработали:
Латыпова А.С,
Волгина А.С.

г. Самара 2022 г.

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка (нормативные, правовые документы, на основании которых разработана данная рабочая программа)	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности детей	7
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.6.	Часть, формируема участниками образовательных отношений	12
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	13
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	23
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	30
2.6.	Программа воспитания	32
2.6.1	Целевой раздел	32
2.6.2	Содержательный раздел	34
2.6.3	Организационный раздел	43
2.6.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	44
2.6.5	Календарно-тематический план	46
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	50

2.8.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции вашей группы	51
3.	Организационный раздел	
3.1.	Организация режима пребывания воспитанников в группе, учебный план, расписание НОД, календарный учебный график	54
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы.	59
3.3.	Описание обеспеченности Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	64
3.4.	Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	65
3.5.	Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды	66
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	68
	Список используемой литературы	69
	Приложение, диагностический инструментарий	70

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй группы раннего возраста «ЛБВЯТА» на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №377» г. о. Самара с учетом инновационной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОСДО), являющегося нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде (от 2 до 3 лет), обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад №377» г.о. Самара
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». СП 2.4.3648-20 будут действовать с 01.01.2021 до 01.01.2027г.;
- Устав МАДОУ «Детский сад №377» г.о. Самара;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Настоящая образовательная программа составлена с учётом следующих программ:

Обязательная часть:

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. -6-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

1. В направлении социально-личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.
2. В направлении познавательное развитие: программа «Юный эколог» С. Н. Николаева.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп и др.

Срок реализации программы - 1 учебный год.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цель рабочей программы - Воспитание гармонично развитой и социально

ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Создание благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы рабочей программы	Подходы реализации рабочей программы.
Принцип природосообразности	предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на
Принцип культуросообразности	предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный
Принцип вариативности	обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и

Принцип индивидуализации	опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать.
Принцип поддержки детской инициативы	В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.
Принцип полноты содержания	Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. В программе предусмотрено создание условий для всех линий развития.
Принцип самооценности	Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Решение образовательных задач в раннем возрасте должно опираться на характерные для этого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.
Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых	Реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей

	индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого.
Принцип сотрудничества с семьей	Реализуется в данной программе, как в организационном, так и в содержательном плане. Программа включает план работы по организации взаимодействия педагогов и родителей. Игры и занятия, описанные в программе, легко могут быть организованы

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 2-3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с

идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Значимые характеристики группы

Общие сведения о детях

Общая численность детей – 18 человек.

Таблица 1. Распределение контингента детей группы по полу.

Кол-во мальчиков	Кол-во девочек
9	9

Социальный паспорт семей воспитанников, группа № 22

Всего семей - 18

Всего родителей – 36

1 Возраст родителей лет

До 20

До 30 лет -14

До 40 лет - 3

До 50 лет -1

До 60 лет

2 Образование

Высшее 12

Среднее-специальное 6

Среднее (общее)

Основное (общее)

3 Социальный статус

Рабочие 11

Служащие

Предприниматели 7

Безработные

Студенты

Пенсионеры

4 Состав семьи

Полные 18

Неполные

Многодетные семьи

5 Семьи с 1 ребенком 5

6 Малообеспеченные семьи

7 Пользуются льготами по оплате за содержание детей

8 Неблагополучные семьи

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей Программы.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте в соответствии ФГОС ДО:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится

проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- 2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;
- в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);
- самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.
- 3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;
- в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);
- одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.
- Умеет самостоятельно есть.
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Эмоциональное развитие

- Может сопереживать плачущему ребенку.
- Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Развитие игровых навыков

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира

- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;
- Ребенок интересуется природным миром Самарской области.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

- 2 года — активный словарный запас — 200-300 слов;
- средняя длина предложений — 2-4 слова;
- понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;
- способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.
- 3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов;
- начинает использовать сложные предложения;
- правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.

- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Восприятие смысла музыки, сказок, стихов

- С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно.
- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Изобразительная деятельность

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплюсшивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.
- Лепит несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.
- Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.
- 2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию;
- 3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный)
- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Образовательная область «Физическое развитие»

- 2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.
- 3 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.
- Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
- Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

С. Н. Николаева «Юный эколог»

Цель — формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу,

Задачи — Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения; Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- Знать и называть некоторых домашних животных.
- Наблюдать за растениями, зверями, птицами.
- Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.
- Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам.

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель - расширить представление о жанрах устного народного творчества.

Задачи: широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек.

Ожидаемые результаты освоения программы: Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизни деятельности»

Цель – создание условий для формирования основ безопасного поведения, интеллектуального развития, ранней социализации детей раннего возраста.

Задачи:

- содействовать формированию элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения для автомобилей и пешеходов;
- способствовать формированию элементарных представлений об опасности огня и опасных ситуациях, связанных с огнём;
- содействовать формированию элементарных представлений об опасных ситуациях, подстерегающих ребенка дома и на улице;
- способствовать формированию элементарных представлений об опасностях, подстерегающих ребенка в природе.

Ожидаемые результаты освоения программы:

1. У ребенка сформировано элементарное представление о правилах безопасности дорожного движения для автомобилей и пешеходов;
2. У ребенка сформировано элементарное представление об опасности огня и опасных ситуациях, связанных с огнем ;
3. У ребенка сформировано элементарное представление об опасных ситуациях, подстерегающих ребенка дома и на улице;
4. У ребенка сформировано элементарное представление об опасностях, подстерегающих ребенка в природе;
5. Ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними.
6. Ребенок стремится к общению со взрослыми и сверстниками.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений Образ Я.

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
- Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть именованных членов своей семьи.
- Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание.

- Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).
- Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.
- Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).
- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развитие регуляторных способностей. Освоение общепринятых правил и норм.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей

здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков. Развитие игровой деятельности.

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания.

- Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.
- Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.
- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

- Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности.

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
- Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить понятиями

- «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

- Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений

- Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).
- Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).
- Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром Предметное окружение.

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки,

варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание.

- Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.
 - Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
 - Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).
 - Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).
 - Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
 - Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе. Социальное окружение.
 - Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
 - Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).
- Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря.

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).
- Обогащать словарь детей:
 - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
 - глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
 - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
 - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко,
 - иметь словарный запас сколько).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

- Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).
- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать

вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»).

Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем

выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).
-

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы различного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла

Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Физическая культура

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.). С интересом рассматривает и обыгрывает образы и композиции.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении. Предполагает построение образовательного процесса в формах, специфических для детей дошкольного возраста (п.2.5. ФГОС ДО).

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от

контингента воспитанников, оснащенности, специфики Учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и обществе, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности)	
Непосредственно образовательная деятельность	НОД по ознакомлению с окружающим миром (от 2 до 3 лет)
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
Самостоятельная деятельность детей	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Образовательная область «Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным миром, Ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы)	
Непосредственно образовательная деятельность	НОД по ознакомлению с окружающим миром. (от 2 до 3 лет) НОД по формированию элементарных математических представлений (от 2 до 3 лет)
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Игровая деятельность: дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные; игры с предметами и сюжетными игрушками; игровые упражнения; Познавательно-исследовательская деятельность (игры с песком и водой); обследование предметов и игрушек; обучающие игры с использованием предметов и игрушек Просмотр видеофильмов; ситуативные разговоры, упражнения по развитию мелкой моторики рук; чтение художественной литературы; индивидуальная работа;
Самостоятельная деятельность детей	Игровая деятельность; наблюдение за объектами живой природы, предметным миром; рассматривание иллюстраций; чтение;
Образовательная область «Речевое развитие» (Развитие речи, приобщение к художественной литературе)	
Непосредственно образовательная деятельность	НОД по развитию речи

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Ознакомление детей с художественной литературой: чтение литературного произведения; рассказывание литературного произведения; ситуативные разговоры с детьми; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); разучивание стихотворений; чтение художественной и познавательной литературы, артикуляционные гимнастики; индивидуальная работа;
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельные игры детей в уголке книги, творчества.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность)	
Непосредственно образовательная деятельность	НОД по рисованию, лепке (от 2 до 3 лет)
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Конструктивно-модельная деятельность Дидактические игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.)
Самостоятельная деятельность детей	Рисование, лепка, художественное конструирование по желанию детей.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	
Непосредственно образовательная деятельность	НОД по музыкальному воспитанию (от 2 до 3 лет)
Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Использование музыки в процессе организации образовательной деятельности с детьми, режимных моментов. Музыкально-дидактические игры, игры-импровизации, двигательные-игровые импровизации (показ пластики образов, характеров животных), слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки, беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания, интегративная
	деятельность, музыкальные упражнения, музыкальные сюжетные игры, индивидуальная работа.
Самостоятельная деятельность детей	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», импровизации в пении, движении, музицировании, музыкально-дидактические игры, просмотр и прослушивание сказок, музыкальных произведений.
Образовательная область «Физическое развитие» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура)	
Непосредственно образовательная деятельность	НОД по физической культуре в помещении (от 2 до 3 лет) ОД в ходе режимных моментов по «Формированию начальных представлений о здоровом образе жизни».

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры с использованием корригирующей гимнастики, подвижные игры, физкультурные упражнения на прогулке, индивидуальная работа, физкультурные минутки, динамические паузы в ходе НОД. и детей тематического характера (беседы, чтение).
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная двигательнo-игровая активность в течение дня.

Реализация рабочей Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей.

Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию работы с воспитанниками.

Различают: организованную образовательную деятельность (непосредственно образовательную деятельность) – «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Образовательную деятельность, осуществляемую при проведении режимных моментов – деятельность, направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельную деятельность дошкольников по интересам в развивающей предметно-пространственной среде, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Особенности организации образовательного процесса

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в Учреждении, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение. Образовательная ситуация такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у

детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов.

Методы реализации рабочей Программы

В процессе реализации рабочей Программы предполагается использование различных методов и приемов.

Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и задач дошкольного образования. Прием – это часть метода. Воспитатель определяет основной метод образования, которым будет пользоваться в ходе образовательной деятельности, использует разнообразные приемы, чтобы повысить его эффективность.

Для обеспечения эффективной организации образовательной деятельности с детьми в процессе реализации образовательной программы Учреждения используются наглядные, словесные, практические, игровые методы.

Широко применяются наглядные методы. К ним относятся демонстрация натуральных объектов (предметов, явлений), наглядных пособий (картин, моделей, образцов и др.). Важное место занимает применение информационно - коммуникативных технологий (просмотр презентаций, познавательных фильмов и др.). Наглядные методы используются в тесной связи со словом. К словесным методам относятся пояснение, объяснение, рассказ, чтение, беседа. Наглядные и словесные методы главным образом направлены на сообщение новых знаний, организацию самостоятельной деятельности детей. Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. В связи с этим используются практические

методы. К практическим методам относятся упражнения, проблемно-практические ситуации, творческие задания, опыты, эксперименты, проектная деятельность. В образовании дошкольников большое место занимают игровые методы, которые поднимают интерес к предстоящей деятельности, обеспечивают связь познавательной деятельности с характерной для детей дошкольного возраста игровой. К ним относятся дидактические игры, игры-драматизации, подвижные игры, эпизодические игровые приемы (загадки, упражнения имитации, игровые действия), сюрпризные моменты, проблемно-игровые, образовательные ситуации.

Выбор методов и приемов зависит от содержания материала, от возраста детей и степени их подготовленности.

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метод проектов, ситуативные беседы – словесный метод и т.д.).

Средства реализации рабочей Программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
 - визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
 - естественные и искусственные;
 - реальные и виртуальные;
- Средства, направленные на развитие деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - игровой (игры, игрушки);
 - коммуникативной (дидактический материал);
 - чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
 - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Понятие «культурные практики» объясняет, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок – полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения. Ребенок – «не ведомый, не воспитываемый, не обучающийся» (эти понятия предполагают пассивного ребенка, которым можно манипулировать).

К культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности. Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

Культурные практики на основе инициатив самих детей - это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми – это деятельность воспитателя направленная на развитие самостоятельной активности детей, основывающаяся на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события -коммуникативная -элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд -проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ТРИЗ -культурно - досуговая деятельность
Познавательное развитие	-Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) -коммуникативная -игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование, ТРИЗ -культурно- досуговая деятельность
Речевое развитие	-игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы -коммуникативная -восприятие художественной литературы -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) -проектная деятельность -театрализованная -культурно- досуговая деятельность
Художественно-эстетическое развитие	-продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) -коммуникативная

	-двигательная деятельность (овладение основными движениями) -изобразительная деятельность -проектная деятельность -театрализованная -культурно- досуговая деятельность
Физическое развитие	-двигательная деятельность (овладение основными движениями) -игровая деятельность: подвижные игры, народные игры -коммуникативная -проектная деятельность -культурно- досуговая деятельность

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, создаются условия для развития у ребенка уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 2-3 лет является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливая детей;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы, детского

сада.

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формы	Цели
Информационно-аналитические: - анкетирование; -опрос: -организация дней открытых дверей.	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
Познавательные формы: групповые родительские собрания, практикумы, беседы, консультации	Повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических знаний
Досуговые формы: праздники, утренники, выставки работ родителей и детей.	Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми
Наглядно-информационные формы: сайт Учреждения, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, папки-передвижки, видеофильмы - тематические выставки, газеты; информационные стенды	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях образовательного Учреждения, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания
Индивидуальные формы: Индивидуальная беседа	Обеспечить оптимальные условия для воспитания ребёнка, ближе знакомиться с родителями, помогать им конкретным советом, намечать совместные пути педагогического воздействия на ребёнка, конкретизировать требования к нему, оказывать действенную помощь семье; Узнавать от родителей индивидуальные особенности и склонности своих воспитанников, находить правильный подход к ребёнку; Устанавливать с родителями дружеские доверительные отношения.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область	Формы взаимодействия
Обязательная часть	

Социально-коммуникативно-развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок – передвижек, презентаций. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 6. Повышение правовой культуры родителей.
Художественно-эстетическое развитие	1. Совместная организация творческих выставок с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, папок-раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка. 4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 5. Проведение праздников, досугов с привлечением родителей.
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Учреждения и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Учреждении и семье (центры физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п.) 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении. 7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении. 12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
	13. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Учреждения, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Учреждения и уважению педагогов.

Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности воспитанников в Учреждении, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились); наши достижения; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Совместные досуги, праздники. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников. 9. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности Учреждения по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (чему научились); наши достижения; аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.); Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 3. Совместные досуги, праздники. 4. Совместные наблюдения явлений природы. 5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 6. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

Мероприятия по взаимодействию с семьей

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания. Существует традиционные и нетрадиционные формы общения педагога с родителями дошкольников.

Все мероприятия по взаимодействию с семьями воспитанников строятся на основе форм:

Традиционные формы работы	Нетрадиционные формы работы
Коллективные (родительские собрания, конференции,, круглые столы)	Информационно- аналитические (выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Проводится с помощью опросов).
Наглядно- информационные (выставки, стенды, ширмы, папки-передвижки)	Наглядно-информационные (ознакомление родителей с работой Учреждения, особенностями воспитания детей. Это информационные проекты для родителей, выпуск газет.
Досуговые	Досуговые (установление эмоционального контакта между педагогами, детьми. Это совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках и т.п.)

2.6. Программа воспитания

2.6.1. Целевой раздел

Главная цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для

их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи:

- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- Поощрять умение называть имена членов своей семьи;
- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.);
- Напоминать детям название города, в котором они живут;
- Вызвать интерес к труду близких взрослых.
-

Целевые ориентиры воспитанной работы для детей младшего и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление Воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое направление	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное направление	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное направление	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое направление	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое направление	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

2.6.2. Содержательный раздел

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах. Воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов, поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МАДОУ «Детский сад № 377» г. о. Самара. В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты. Содержание воспитания определяется по шести направлениям:

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направление воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и

культурных традиций и достижений многонационального народа России;
-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
-организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
-формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Патриотическое воспитание»

1. Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, приобщение детей к российским общенациональным традициям

2-3 года

Формировать у детей элементарные представления о себе (имя, возраст), название города (поселка), в котором они живут, узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.

2. Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

2-3 года

Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения, поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы, приобщать к наблюдениям за природой. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно

должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Социальное развитие»

1.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, гендерной идентичности

2-3 года

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса в связи с началом посещения детского сада, о своей социальной роли как члена своей семьи, представителя своего пола.

2. Присвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе

2-3 года

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий

2-3 года

Поощрять первичные проявления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формировать умение спокойно вести себя в

помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

4. Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

2-3 года

Воспитывать эмоциональную отзывчивость, чувство симпатии к сверстникам, способствуя накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращая внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

5. Воспитание культуры общения, формирование представлений о речевом этикете в различных ситуациях общения

2-3 года

Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

6. Формирование основ безопасности

2-3 года

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе, на дорогах. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности, знакомя с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

-совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по направлению «Познавательное развитие»

1. «Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума»

2-3 года

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их

функциями и назначением. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

2. Приобщение детей к культурным способам познания (книге)

2-3 года

Развивать интерес к книгам, формировать потребность в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки.

3. Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности

2-3 года

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Обращая их внимание на эстетические свойства и качество объектов и явлений природы. Развивать воображение детей. Создать условия для приобретения и закрепления у детей знаний об окружающем мире; обогащать детскую игровую деятельность.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по «Физическому и оздоровительному направлению воспитания»

1. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

2-3 года

Упражнять в умении ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

2. Формирование позитивного отношения и интереса к занятиям физической культурой

2-3 года

Воспитывать интерес и желание играть вместе с воспитателем в подвижных играх и физических упражнениях с простым содержанием, несложными движениями.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по «Этико-эстетическому направлению воспитания»

1. Развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного),

мира природы

2-3 года

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

2. Формирование элементарных представлений о видах искусства, развитие навыков восприятия произведений различных видов искусства

2-3 года

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

3. Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности

2-3 года

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Обращая их внимание на эстетические свойства и качество объектов и явлений природы. Развивать воображение детей. Создать условия для приобретения и закрепления у детей знаний об окружающем мире; обогащать детскую игровую деятельность.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения:

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- Сотрудничество – это общение «на равных», где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Взаимодействие с семьями воспитанников в цифровой образовательной среде

Оснащение дошкольного образовательного учреждения современной материально-технической базой является одним из необходимых условий информатизации дошкольного образования. Самое популярное средство образовательного процесса - это компьютер. Кроме компьютера необходимы проекторы (для визуализации обучающего материала), интерактивные устройства (при практической работе), наличие сети интернет и локальной сети (для снижения времени поиска информации)

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания- встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами

(«Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

	Групповые дела	Общесадовские дела	Дела, выходящие за пределы ДОО
Налаживание конструктивного общения сотрудников и родителей	Дни открытых дверей, Круглый стол	Анкетирование, тестирование; Встреча с интересными людьми	Акции; Онлайн - поздравления
Вовлечение родителей к интересной и полезной деятельности дошкольников	Выставка работ художественно – продуктивной деятельности; Проектная деятельность; Досуговые чтения, цикл литературных традиций	Творческие мастерские; Мастер-классы; Квест – игры;	Городские, районные, региональные конкурсы
Повышение педагогической грамотности	Буклеты, папки – передвижки, онлайн -консультации,	Родительский клуб Родительские собрания в разных	Обмен опытом в социуме

родителей	информация соцсетях	в формах проведения	
-----------	------------------------	------------------------	--

2.6.3. Организационный раздел

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательные значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.):

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Кадровый состав, нормативно-методическое материально-техническое, информационное и др. виды обеспечения в полном объеме используются так же и при организации образовательной деятельности и подробно прописаны в ООП ДООУ.

2.6.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С. Н. Николаева «Юный эколог»

Цель – формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу,

Задачи – Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения; Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- Знать и называть некоторых домашних животных.
- Наблюдать за растениями, зверями, птицами.
- Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.
- Правильно взаимодействовать с окружающим миром.
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам.

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель - расширить представление о жанрах устного народного творчества.

Задачи: широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек.

Ожидаемые результаты освоения программы: Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизни деятельности»

Цель – создание условий для формирования основ безопасного поведения, интеллектуального развития, ранней социализации детей раннего возраста.

Задачи:

- содействовать формированию элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения для автомобилей и пешеходов;
- способствовать формированию элементарных представлений об опасности огня и опасных ситуациях, связанных с огнём;
- содействовать формированию элементарных представлений об опасных ситуациях, подстерегающих ребенка дома и на улице;
- способствовать формированию элементарных представлений об опасностях, подстерегающих ребенка в природе.

Ожидаемые результаты освоения программы:

1. У ребенка сформировано элементарное представление о правилах безопасности дорожного движения для автомобилей и пешеходов;
2. У ребенка сформировано элементарное представление об опасности огня и опасных ситуациях, связанных с огнем ;
3. У ребенка сформировано элементарное представление об опасных ситуациях, подстерегающих ребенка дома и на улице;
4. У ребенка сформировано элементарное представление об опасностях, подстерегающих ребенка в природе;
5. Ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними.
6. Ребенок стремится к общению со взрослыми и сверстниками.

Содержание вариативной части программы образовательной области

«Познавательное развитие».

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева: Познакомить детей с понятием Родина и родном край, познакомить с улицами, городом, страной. Вызывать положительные эмоции от общения с природой родного края. Дать детям представления о детском саде и его ближайшем окружении.

С.Н. Николаева «Юный эколог»: Дать детям представления о первых изменениях в природе, познакомить с овощами и фруктами. Вызывать положительные эмоции от общения с природой родного края, от рассматривания растений и общения с домашними животными. Воспитывать желание принимать участие в уходе за животными и растениями. Формировать представление об изменениях в живой и неживой природе.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева: Дать знания о том, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Дать знания о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.

Содержание вариативной части программы образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие», реализуемое через парциальную программу

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева: Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я» при исполнении потешек, организации народных игр. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Воспитывать у детей умение самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).

Содержание вариативной части программы образовательной области «Речевое развитие» «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева: Познакомить с колыбелью (люлькой), обогащать пассивный словарь

(колыбель, люлька). Развивать эмоциональный отклик на произведения фольклора народов России и Самарского края (частушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные). Стимулировать участие детей в исполнении потешек, прибауток педагогом (договаривание слов, выполнение движений).

Содержание вариативной части программы образовательной области «Физическое развитие» «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева: Знакомить детей с отдельными несложными подвижными играми народов русского народа. Прививать интерес к национальным играм и традициям. Закреплять основные движения и развивать физические качества посредством народных подвижных игр.

Содержание вариативной части программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева: Формировать положительный эмоциональный отклик на произведения малых фольклорных жанров.

2.6.5. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	Май	июнь	июль	август
патриотическое	День рождения города Самара	+											
	Проект « История возникновения Самары»	+											
	Проект «Путешествие к достопримечательностям города»		+										
	Виртуальная экскурсия « Мой город, моя малая родина»		+										
	День народного единства « Мы дружной своею сильны»			+									
	День защитника Отечество						+						
	День Победы « Мы помним ,мы гордимся»									+			
	Праздник «Масленица широкая»						+						
	День космонавтики « Путешествие в космос»								+				

	День России										+		
	Пушкинский день										+		
социальное	Проект «Моя семья»					+							
	Всемирный день приветствия (21.011), (Сюжетно-ролевая игра «В гостях», «Добро пожаловать», вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителей)			+									
	День матери (30.11). Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»			+									
	Творческо-познавательный проект» Всемирный День Спасибо»					+							
	Развлечение «День доброты»						+						
	Праздник «8 марта»							+					
	Выставки: коллаж «Профессии настоящих мужчин» -фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков.						+						
	Выставка рисунков «Портрет моей мамы»							+					
	Международный день друзей – конкурс плакатов «Дружат дети всей земли»											+	
	Викторина «Азбука безопасности»								+				

познавательное	Развлечение « День знаний»	+											
	Проект «Все профессии важны»						+						
	Фотовыставка « Профессии наших родителей»						+						
	Проект « Огород на подоконнике»						+						
	Краткосрочный экологический проект « Будь природе другом»								+				
	День народного единства (игра – викторина « Народные промыслы»			+									
	Всемирный день Земли и водных ресурсов (экспериментирование с водой и землей; викторина « Наш дом Земля»							+					
	Международный день птиц (выставка « Птицы мира» , « Птицы России». Развлечение « Сороки»								+				
	Международный день детской книги (выставка книг ,изготовление книг руками детей и родителей.)								+				
	День космонавтики (просмотр видеофильмов о космосе.												
	Международный день защиты детей (беседы о правах детей в нашей стране.) Развлечение.										+		
	День ГИБДД. Дидактическая игра											+	

	– викторина на знание правил дорожного движения.												
Физическое и оздоровительное	« Неделя Здоровья»		+										
	« Папа, мама ,я спортивная семья»							+					
	Здравствуй, Зимушка Зима .Спортивное развлечение					+							
	Всемирный день здоровья. Спортивный праздник								+				
	Международный день семьи . Спортивное соревнование « Папа, мама ,я спортивная семья»									+			
	День физкультурника												+
Трудовое	« День дошкольного работника» сюжетно- ролевая игра « День открытых дверей»	+											
	Проект « Трудится всегда пригодится»									+			
	Проекты « Трудовые династии наших родителей»							+					
	Международный день книги (выставка книг, ремонт книг)								+				
	Международный день семьи (посадка цветов на участке детского сада совместно с родителями)									+			
	Организация мастерской « ремонт книги»									+			
	Фестиваль детского творчества « Кем быть?»								+				

	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»					+							
	Экологическая акция чистые дорожки		+							+			
Этико-эстетическое	Международный день красоты (поделки из природного материала)			+									
	Праздник осени «Осенины»		+										
	Конкурс чтецов «Золотая осень»												
	Дизайн – проект «Новогодняя сказка в группе»				+								
	День Земли. Выставка рисунков «Дети о голубой планете»												
	Пушкинский день. Выставка рисунков по сказкам Пушкина.									+			
	День детской книги. Выставка книг								+				

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых** **осуществляется образовательная деятельность**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Образовательный процесс носит светский характер. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

- в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Самара и народов Поволжья.

При организации режима дня учитываются климатические особенности расположения ДООУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)

Программа	Характеристика
Программа О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой "Приобщение к истокам русской культуры"	Способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, традициями, особенностями материальной и духовной среды.
«Безопасность», Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева	Сформировать у дошкольника навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими опасными предметами.
С.Н. Николаевой "Юный эколог"	Программа направлена на формирование основ экологической культуры у в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.

2.8. Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции группы

Комплексно-тематическое планирование при построении и реализации образовательного процесса

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад.	Осень: Времена года. Осень	Осень продолжение: Фрукты и овощи.	Осень продолжение: Домашние птицы.
Октябрь	Я в мире человек: Я и мое тело.	Я в мире человек продолжение: Мои родители.	Мой дом: Мебель.	Мой дом продолжение: Транспорт.
Ноябрь	Мой дом продолжение: Профессии.	Мой дом продолжение: Посуда.	Новогодний праздник: Бытовые электроприборы.	Новогодний праздник продолжение: Животные Севера.

Декабрь	Новогодний праздник продолжение: Игрушки.	Новогодний праздник продолжение: В мире сказок.	Новогодний праздник продолжение: Вот пришли морозы и зима настала.	Новогодний праздник продолжение: Новый год!
Январь	Зимние каникулы.	Зима: Домашние животные.	Зима продолжение: Одежда, обувь.	Зима продолжение: Лесные звери зимой.
Февраль	Мамин день: Моя семья.	Мамин день продолжение: Дружба.	Мамин день продолжение: Папин праздник.	Мамин день продолжение: Неделя добрых дел.
Март	Мамин день продолжение: Женский день 8 марта.	Народная игрушка: Народные игрушки.	Народная игрушка продолжение: Песенки, потешки.	Народная игрушка продолжение: Игры – забавы.
Апрель	Весна.	Весна продолжение: Пернатые друзья.	Весна продолжение: Деревья, лес.	Весна продолжение: Насекомые.
Май	Лето: Животные жарких стран.	Лето продолжение: Грибы.	Лето продолжение: Ягоды.	Лето продолжение: Цветы, травы.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Также, одной из важных задач является создание таких традиций, которые нашли бы отклик не только среди педагогов, но и родителей, и были бы интересны детям.

В МАДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утреников и развлечений – «Осенины» («Праздник осени»), «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы»;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада детском саду», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;

- Кукольный театр;
- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение – конкурс стенгазет, конкурс «Огород на окошке»;
- Неделя здоровья;
- День открытых дверей (для родителей).

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

«Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

«Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Необходимые условия для организации праздников, способствующих развитию и воспитанию детей.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.:

- ☐ ☐ Концерт
- ☐ ☐ Квест
- ☐ ☐ Проект
- ☐ ☐ Образовательное событие
- ☐ ☐ Мастерилки
- ☐ ☐ Соревнования
- ☐ ☐ Выставка (перформанс)
- ☐ ☐ Спектакль
- ☐ ☐ Викторина
- ☐ ☐ Фестиваль
- ☐ ☐ Ярмарка
- ☐ ☐ Чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока

не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания воспитанников в группе, учебный план, расписание НОД, календарный учебный график

Режим дня в Учреждении имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в Учреждении в соответствии со временем пребывания ребенка: в группе полного дня (12 часов), группы кратковременного пребывания (4 часа).

Режимы дня в Учреждении составляются на холодный и теплый период времени года в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года.

Ежедневное чтение.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Примерный режим дня (холодный период года) во второй группе раннего возраста для детей 2-3 лет

(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00)

Режим дня (холодный период)	Вторая группа раннего возраста
Прием, осмотр, <u>игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми</u> , ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
<u>Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми</u> , подготовка к организованной образовательной деятельности	8.30-9.10 (по подгруппам)
Организованная образовательная деятельность (ООД), непосредственно-образовательная деятельность (НОД)	8.40-8.50, 9.00-9.10 (по подгруппам, включая перерывы)
Второй завтрак	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (<u>игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми</u> , наблюдения, труд)	9.20-11.30
Возвращение с прогулки, <u>игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми</u> ,	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45.- 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, <u>игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми</u> ,	15.00-15.15
Самостоятельная деятельность /Занятия по подгруппам	15.15-16.15
Подготовка к полднику и ужину Уплотненный полдник и ужин	16.15-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка (<u>игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми</u>)	16.50 -18.30
Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность уход домой	18.30-19.00

**Примерный режим дня (теплый период года)
во второй группе раннего возраста для детей 2-3 лет
(12 часовое пребывание с 7.00 до 19.00)**

Р е ж и м	2-3 лет
----------------------------------	----------------

д н я (т е п л ы й п е р и о д)	
При ем дете й на возд ухе. При ем, осм отр, игр ы, само стоя тель ная деят ельн ость дете й, совм естн ая деят ельн ость с деть ми.	
Утр ення я гим наст ика	

на возд ухе	
Сам осто ятел ьная деят ельн ость дете й	
Под гото вка к завт раку , завт рак	
Игр ы, само стоя тель ная деят ельн ость дете й, совм естн ая деят ельн ость с_ деть ми, подг отов ка к орга низо ванн ой обра зова	

тель ной деят ельн ости	
Под гото вка к прог улке	
прог улка (игр ы, само стоя тель ная деят ельн ость дете й, совм естн ая деят ельн ость с деть ми, набл юде ния, труд НО Д - физ куль тура , ресо вани е, муз ыка(во	

вре мя прог улки)	
В т о р о й за в т р а к	
Воз вра щен ие с прог улки , водн ые про цеду ры , игр ы, само стоя тель ная деят ельн ость дете й, совм естн ая деят ельн ость с деть ми.	
Под гото	

вка к обед у, обед	
Под гото вка ко сну, днев ной сон	
Пос тепе нны й подъ ем, возд ушн ые, водн ые про цеду ры, игр ы, само стоя тель ная деят ельн ость дете й, совм естн ая деят ельн ость с деть ми,	
Игр ы, само стоя	

тель ная деят ельн ость дете й, совм естн ая деят ельн ость с деть ми	
Под гото вка к пол дни ку и ужи ну Упл отно нны й пол дни к и ужи н	
Под гото вка к прог улке	
Про гулк а. Игр ы, само стоя тель ная деят	

ельн ость дете й, совм естн ая_ деят ельн ость с деть ми, уход дете й дом ой	
---	--

Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности (учебный план)

Учебный план непосредственно - образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Вторая группа раннего возраста
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Основы науки и естествознания (Ознакомление с Окружающим миром)	1 раз в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	-
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
В МЕСЯЦ	40
В ГОД	360

Режим ежедневной двигательной активности

Вторая группа раннего возраста

Форма активности	Режимное время	Продолжительность
1.Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	Во время утреннего приема детей	5 - 7 мин
2. Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	Перед завтраком	5 мин
3. Физкультурные и музыкальные занятия.	1 и 2 половина дня	10 мин
4. Физкультминутки	Во время занятий	2 мин
5. Физкультпаузы	Между занятиями	-
6.Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, индивидуальная работа, подвижные игры)	Утро	30 мин
7. Просыпательная гимнастика (бодрящая гимнастика, тренажерный путь)	После дневного сна	5 мин
8. Секционные, кружковые занятия	1-2 раза в неделю	-
9. Коррекционная гимнастика		
10. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	После полдника	10 - 15 мин
11. Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	Вечер	30 мин
12. Пешая прогулка до дома	Вечерний отрезок времени	5 мин

Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.20..г. по 31.05.20...г.	36 недель
I полугодие	с 01.09.20..г. по 31.12.20..г.	17 недель

II полугодие	с 08.01.20..г. по 31.05.20..г.	19 недель
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)		
Первичный мониторинг	1 – 2 неделя сентября	10 дней
Итоговый мониторинг	3 – 4 неделя мая	10 дней
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
4.1. Каникулы		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	с 27.01.20... по 31.01.20.. г.	1 неделя
Летние каникулы	с 01.06.20..г. по 31.08.20.. г.	13 недель
4.2. Праздничные и выходные дни		
День народного единства	04.11.	1 день
Новогодние, рождественские каникулы	01.01. - 07.01.	7 дней
День защитника Отечества	23.02.	1 день
Международный женский день	08.03.	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.	1 день
День Победы	09.05.	1 день
День России	12.06.	1 день
5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период		
В летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии. В дни каникул проводится музыкальная и двигательная деятельность.		
Наименование	Сроки/даты	
Проведение праздников, досугов, развлечений	1 раз в неделю с июня - август	
Экскурсии, целевые прогулки	по плану педагогов	
Выставки творческих работ	1 раз в две недели	

3.2. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы

При составлении рабочей Программы разработчиками - составителями были учтены требования ФГОС ДО, предъявляемые к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим, финансовым условиям, развивающей предметно- пространственной среде.

Условия реализации рабочей Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для

участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Стол письменный для воспитателя с тумбой-1 шт.

Стул воспитателя-2 шт.

Стол детские регулир. 10 шт.

Детские стулья регулир.30 шт.

Стол для дидактических занятий-1 шт.

Доска теремок мел\фломастер-1 шт.

Доска ДК 1 из мел.-1 шт.

Стенд демонстрационный для размещения информации для родителей-1шт.

Стенд папка-передвижка о режиме дня-ти-1 шт.

Панно для выставки детских работ1 шт.

Стеллаж для уголка природы и экспериментирования-1 шт.

Игровой уголок (парикмахерская, магазин, книжный, кухня) -1 шт.

Стеллаж для материалов, игр и пособий-1 шт.

Ковер для организации детей-1 шт.

Контейнер для хранения мелких.предметов-1 шт

Телевизор ЖК-1 шт.

Кровать 2-ух. Уровн.-15 шт.

Шкафы детские -30 ячеек

Средства обучения и воспитания

Оборудование для сюжетной игры

Игрушки-персонажи Куклы крупные (35 - 50 см) 3 разные

Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками 7

Мягкие антропоморфные животные, крупные 3 разные

Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см) 7 разные

Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см) 15 разные

Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья 1

Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи 2

Ширма настольная для театрализованных игр 1

Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные

персонажи 1
 Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки) 1
 Матрешка-семья (5 фигурок от 4 - 6 до 12 - 18 см) 1
 Набор масок сказочных животных 3
 Игрушки - предметы оперирования Набор столовой посуды (крупной и средней) 3
 Набор кухонной посуды (крупной и средней) 2
 Миски (тазики) 5
 Ведерки 1
 Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых) 1
 Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки На каждого ребенка
 Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи) 1
 Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы) 3
 Комплект кукольных принадлежностей 1
 Игрушечные утюг и гладильная доска 1
 Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.) 3
 Грузовик (крупный, пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом 1
 Игрушечный кассовый аппарат 2
 Тележка-ящик (крупная) 5
 Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера 4
 Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина) 5 - 6
 Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров 1
 Лодка, средних размеров 2
 Самолет, средних размеров 2
 Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов 5 в наборе
 Тематический игровой коврик (темы: "Дорожное движение", "Зоопарк", "Море" и т.д.) 2 комплекта
 Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами 1
 Игрушечная бензоколонка 1
 Кукольные коляски, соразмерные куклам 2 разные
 Конь на колесах/качалка или каталки/ качалки в виде других животных 2
 Конь на палочке 3
 Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) 3
 Полосатый жезл 1
 Бинобль (подзорная труба) 1
 Руль 1
 Весы 2
 Сумки, корзинки, рюкзаки 7 разные
 Телефон 2
 Маркеры игрового пространства Кукольный стол (крупный, для куклы 35 - 50 см) 1
 Кукольный стул (крупный, для куклы 35 - 50 см) 4
 Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см) 2
 Кукольный диванчик 1
 Шкафчик для кукольного белья 1
 Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами 1
 Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами 1

Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница") 2 разные
 Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет" 1
 Складной остов автобуса (вагончика) 1
 Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево 1
 Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды) 1
 Ящик для мелких предметов- заместителей 1

Оборудование для игры с правилами

Для игр на ловкость Шар и воротца (набор) 2
 Игры на координацию движения "рука- глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка" 3 разные
 Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек 1
 Игра на бросание в цель стилизованных ("пчелки", "фрукты" и т.д.) легких предметов 1
 Мячи (разного размера) 7

Оборудование для изобразительной деятельности

Для рисования Набор цветных карандашей (6 цветов) На каждого ребенка
 Гуашь. Набор из 6 цветов На каждого ребенка плюс дополнительно
 2 банки белого и 2 банки черного цветов
 Краски пальчиковые (4 цвета) На каждого ребенка
 Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14) На каждого ребенка
 Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) На каждого ребенка
 Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15) На каждого ребенка
 Подставки для кистей На каждого ребенка
 Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения На каждого ребенка
 Для лепки Глина, подготовленная для лепки 0,5 кг на каждого ребенка
 Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов) На каждого ребенка
 Пластилин непачкающийся не менее 4-х цветов 3 коробки на каждого ребенка
 Доски, 20 x 20 см На каждого ребенка
 Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие 1 - 2 шт. на каждого ребенка
 Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки На каждого ребенка
 Для аппликации Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач На каждого ребенка
 Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея
 Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
 Розетки для клейстера или жидкого клея
 Подносы для форм и обрезков бумаги
 Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши

Оборудование для конструирования

Строительный материал Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева) 1 набор
 Комплект больших мягких модулей (16 - 24 элемента) Один набор
 Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики,

кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов) На каждого ребенка

Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.) 1 набор

Конструкторы Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы По 1 – 2 набора разных видов

Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п. 1 набор

Плоскостные конструкторы

Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования 5

Мозаики Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур 2 - 3 набора

Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы На каждого ребенка

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Объекты для исследования в действии Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета 6 разные

Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов) 8

Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов (не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания 2 набора

Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы) 6 шт.

Матрешки (5 - 7 элементов) 3 разные

Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой) 1

Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части) 6 шт.

Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) 1

Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине 10

Набор из пластмассовых крупных (4-7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. Форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов 1

Набор цветных палочек (по 5 - 7 каждого цвета) 2 шт.

Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4 x 4 x 4 см 1

Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов) 1

Набор объемных геометрических тел 1

Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.) 2 шт.

Набор плоскостных геометрических форм 1

Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые) 1

Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом- сортировщик и аналоги) 1

Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов) 10

Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) 2 - 3 рамки

Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съемными элементами 1

Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов) 1

Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры 1

Игрушки-головоломки (сборно- разборные из 2 - 3 элементов) 10

Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.) 10 шт.

"Проблемный" ящик или столик со звуковыми, световыми и механическими эффектами 1

Набор для забивания: молоточек и основа с втулочками (пластмассовые или деревянные) 2

Разноцветная юла (волчок) 1

Ветряные вертушки 4 разные

Музыкальная шкатулка 1

Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.) по 1 шт. на каждого

Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 штук с подставкой) 1

Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки 1

Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки 1

Образно- символический материал Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода по 1-му набору каждой темы

Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики 10
разные

Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики 5 - 6
разные

Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами 1

Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине) 3 – 4 разные

Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей 4 разные

Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали 15 – 20 разные

Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) 10 разные

Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения) 2 – 3 разные

Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей) 2 - 3
разные

Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4) 20 – 30 разные

3.3. Описание обеспеченности Программы методическими материалами

Методическое обеспечение (обязательная часть) 2-3 года

Основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева Издание 4-е 2021г.	
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года). МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014 –128 с. Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Вторая группа раннего возраста МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016.-64с. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.- 64с.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014. - 64 с. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016. - 48 с. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-176с.
Образовательная область «Речевое развитие»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Вторая группа раннего возраста (2-3 года) МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014 Хрестоматия для чтения 1-3 лет.-М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.- 112 с. Наглядно – дидактические пособия Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. –Спб.2010, издание второе, дополненное и переработанное Каплунова И.М., Новоскольцева «Ясельки» планирование и репертуар музыкальных занятий с детьми 2-3 лет– Спб.2010, издание второе, дополненное и переработанное Лыкова И.А. «Цветные ладошки».
Образовательная область «Физическое развитие»	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016 Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 88 с.

3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент

развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В Программе дается перечень обязательных общегосударственных праздников, потому что наши общегосударственные, общероссийские праздники, создают единое культурное пространство России.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.5. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2).

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4):

содержательной насыщенности (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное оборудование, которое позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным

окружением; возможность самовыражения детей);

- **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей); **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

- **доступности** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

- **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группах обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении предполагает наличие различных пространств, для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Для этого в группе имеются различные пространства для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда во второй группе раннего возраста

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Мини-центры	Виды материалов и оборудования
Условия для социально-коммуникативно-горазвития в группе	• Сюжетно-ролевые игры («Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Кухня»), машины, куклы, атрибуты к сюжетно ролевым играм • Дидактические игры и художественные произведения по теме ОБЖ. • Игры в игрушки, дающие возможность совместной деятельности, сотрудничества. • Игрушки крупного размера для предметных игр. • Различные виды конструктора.
	• Дидактические игры: домино, лото. • Игрушки, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр для мальчиков и девочек.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Условия для развития речи в группе	Книги с детской художественной литературой, подборкой русских народных сказок, стихотворений и фольклорным материалом. Игрушки для составления описательных рассказов. В группе имеется дидактический, демонстрационный материал по направлению речевого развития (сюжетные и предметные картинки) • Различного типа лото: «Предметы», «Животные», «Сказочные герои». Заводные игрушки.
Образовательная область «Познавательное развитие»	

Центр конструктивных и развивающих игр в группе	• Конструкторы, деревянные, пластмассовые, с разными способами крепления деталей. • Наглядный материал, дидактические игры, пособия для ознакомления с окружающим миром. Муляжи: «Овощи», «Фрукты» • Дидактический стол • Бизиборды При реализации содержания процесса формирования элементарных математических представлений широко используется: • Центр развития мелкой моторики. • Пирамидки большие и маленькие. • Вкладыши «Форма», «Цвет». • Обручи, шнуры, ленточки. • Дидактические игры
Центр детского экспериментирования в группе	• Центр воды и песка: стол для игр с водой и песком, песочные формочки, фигурки животных и людей, игрушки для игр с водой, емкости разного размера.
Центр природы в группах	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. • Сезонный иллюстративный материал; • Муляжи фруктов, овощей;
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр ИЗО Деятельности	Бумага разного формата. • Материал для изобразительной деятельности: цветные карандаши, трафареты; пластилин, доски и т. д.;
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Наборы музыкальных инструментов, игрушек. • Дидактические игры • Различные виды театра • Атрибуты для театрализованной деятельности
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физкультурный центр	Средства для проведения закаливания и профилактики плоскостопия (корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия). • Шнуры, обручи, мячи разного размера. • Нестандартное оборудование, изготовленное педагогами и родителями.

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- **Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)**

С. Н. Николаева «Юный эколог»

Н. Н. Авдеевой, Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой "Безопасность"

О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой "Приобщение к истокам русской народной культуры"

Формы организации: НОД, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности детей.

Формы: группы, подгрупповые, индивидуальная

Особенность образовательного процесса заключается в организации различных видов детской деятельности (игровая; коммуникативная, познавательная деятельность; восприятие художественной литературы и фольклора; музыкальная деятельность; двигательная

Список используемой литературы

- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №377» городского округа Самара
срок реализации 2022-2026 учебный год
- Инновационная программа образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: «Мозаика-Синтез», 2021
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
- Светлана Николаева. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000

Перспективное планирование
Образовательная область – Познавательное развитие
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.
Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

Теплюк С.Н. Игры занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с. (занятие под *)

Основы науки и естествознания (ознакомление с окружающим миром)

№ п/п	неделя	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентябрь				
1.		Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	стр.20
2.		Листопад*	Показать детям многообразие красок золотой осени; раскрыть новое понятие «Листопад».	стр.73
3		У цветочной клумбы*	Познакомить детей с названием нескольких цветов. Показать строение растения; закрепить понятие высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель).	стр.74
4.		Большая лейка	Наблюдать с детьми за работой дворника; познакомить с названием «Поливочной машины».	стр.75
Октябрь				
5.		Листопад, листопад, листья желтые летят...	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	стр.21
6.		Где что растет?*	Дать детям понятие о фруктах и ягодах; напомнить строение растений (дерево, куст)	стр.76
7.		Мы поможем*	Закрепить знания детей об овощах, их форме, величине, цвете.	стр.77
8.		Что нам осень подарила?*	Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире; о том, где что растёт.	стр.78
Ноябрь				
9.		Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к	стр.23

			обитателям аквариума.	
10.		Котенок Васька*	Познакомит детей с частями тела котенка, их названиями; уточнять, чем питается малыш, какест (лакает), отличать голосовые и двигательныереакции, поведение мамы и сына при встрече; обогащать ролевые действия детей.	стр.79
11.		Хмурая осень*	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; уточнить названия и назначение предметов одежды; конкретизировать понятия: глубоко, мелко, тонет, плавает.	стр.81
12.		Автомобиль *	Уточнить представления детей о легковом автомобиле; его основных частях; познакомить с правилами безопасного поведения вобщественном транспорте.	стр.83
Декабрь				
13.		У кормушки	Дать детям элементарные представления окормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них	стр.24
14.		Зима холодная*	Формировать у детей первые связныепредставления об этом времени года.	стр.84
15.		Снегопад*	Познакомить детей с сезонным явлением –снегопадом.	стр.85
16.		Птицы зимой*	Формировать у детей желание заботиться озимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела.	стр.86
Январь				
17.		Снеговичок иелочка	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающемумиру	ст р. 26
18.		Морозн ый солнечн ый денек*	Рассказать детям о том, как живут звери зимой;стимулировать добрые чувства по отношению к ним.	ст р. 87
19.		Помощники*	Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, формировать желание помогать окружающим.	ст р. 88
20.		В гостях у нас Снегурочка *	Познакомить детей с березой, елкой, с ихотличительными внешними признаками; упражнять в пространственной ориентации.	ст р. 89
Февра ль				

21.		Котенок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным	ст р. 27
22.		Кроли серенький, зайка беленький*	Закрепить знания детей о строении тела животного, уточнить части тела кролика (зайца); формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них.	ст р. 90
23.		Подарки матушк и – зимы*	Закреплять знания детей о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей их тела, голосовых реакциях. Уточнить, что кому подарила зима, почему её зовут матушкой.	ст р. 91
24.		Где спит медведь ?*	Учить детей выполнять необходимые действия, получая результат. Учить заботиться об окружающих, не тревожить понапрасну.	ст р. 93
Март				
25.		Петушок и его семейка	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах	ст р. 29
26.		Солнышко о пригревает*	Дать детям первые представления о ранней весне	с т р. 9 4
27.		Где чей дом?*	Закреплять представления детей о весне; показать почки и первые весенние листья; уточнить название разных домов.	с т р. 9 5
28.		Кругом вода*	Показать детям разнообразные действия с талым снегом.	с т р. 9 6
Апрель				
29.		Солнышко, Солнышко, выгляни в окошечко ...	Дать детям элементарные представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке	с т р. 3 1
30.		«Веселые воробы»	Расширять представления детей о весне, обогащать их знания новыми словами, понятиями.	с т р. 9

		»*		6
31.		Солнышко натравке*	Познакомить детей с первым весенним цветком,его строением. Обогащать словарный запас детей.	с т р. 9 7
32.		Желтые, пушисты е*	Познакомить детей с внешним видом цыплят,особенностями их поведения, частями тела.	с т р. 9 8
Май				
33.		Там и тут, там и тут одуванчики цветут...	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы	с т р. 3 3
34.		Где моя мама?*	Повторить, как зовут мам у разных звериныхдетёнышей, как они называют своих детей. Учить слушать звуки без опоры на зрительныйобраз	с т р. 9 9
35.		Подарки весны*	Формировать первые представления о весне; показать детям, что весна зеленая, выучить с ними стихотворение А. Барто «Мячик».	с т р. 1 0 0
36.		Дождь прошёл, агость остался*	Познакомить детей с дождевым червяком;воспитывать бережное отношение к нему	с т р. 1 0 2
Итого: 36				

Образовательная область – Речевое развитие
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.
– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.

Развитие речи

№ п / п	недел я	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентябрь				
1.		Путешествие потерритории участка.	Приучать детей участвовать в коллективноммероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать илисделать).	стр.31

2.		Путешествие покомнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать).	стр.33
3.		Путешествие по территории участка.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать).	стр.31
4.		Путешествие покомнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать).	стр.33
5.		Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость	стр.33
6.		Игра инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	стр.34
7.		Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость	стр.33
8.		Игра инсценировка «Про девочку Машу и Тигрёнка	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и мамы; поупражнять в проговаривании фраз,	стр.34
		Тошу».	которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	
Октябрь				
9.		Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песни.	стр.37
10.		Дид/игра «Поручения». Дид. Упражнение «Вверх-вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз,	стр.37

			научить отчетливо произносить их.	
11.		Повторение сказки «Репка». Дид. Упражнение «Кто что ест? «Скажи «а»».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лаять, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы..	стр.38
12.		Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчетливо, произносить звук и.	стр.40
13.		Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звуко сочетания иа.	стр.41
14.		Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	стр.42
15.		Игры и упр-я на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях).	стр.42
16.		Рассматривание картины «В песочнице».	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	стр.43
Ноябрь				
17.		Дид/игра «Кто ушёл? Кто пришёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	стр.46
18.		Дид. упражнение	С помощью султанчиков учить детей	стр.47

		«Ветерок». Чтение стих-яА. Барто «Кто как кричит».	медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением- загадкой, совершенствовать речевой слух.	
19.		Дид/игра «Это я придумал». Чтение потешки «Пошёл котик на торжок».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на торжок».	стр.48
20.		Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и активизацию.	стр.49
21.		Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызывать желание поиграть в сказку.	стр.49
22.		Игра инсценировка «Добрый вечер мамочка».	Рассказать детям о том как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что ей сказать (или любому другому человеку).	стр.50
13.		Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби».	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	стр.51
24.		Дид. упр-е «Выше-ниже, дальше-ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	стр.53
Декабрь				
25.		Дид. игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Ди. игра «Кто ушёл? Кто пришёл?».	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бъ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	стр.56
26.		Инсценирован ие сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	стр.57

27.		Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалога между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	стр.58
28.		Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко - близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звуко сочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	стр.58
29.		Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...».	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок...».	стр.59
30.		Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, жёлтый, зелёный цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	стр.60
31.		Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.	стр.61
32.		Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	стр.64
Январь				
33.		Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.	стр.65

34.		Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	стр.65
35.		Рассказывание безнаглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	стр.66
36.		Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дид. упр-я на произношение звуков д, дь.	Упражнять детей в правильном названии предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	стр.67
37.		Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	стр.68
38.		Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	стр.68
39.		Дид/упражнение «Чья мама? Чей малыш?».	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.	стр.69
40.		Повторение материала. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Продолжать учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	стр.70
Февраль				

41.		Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду,ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой присказкой.	стр.70
42.		Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	стр.71
43.		Чтение потешки «Наша Маша маленька..». стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызывать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	стр.72
44.		Повторение стих-я С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё».	Вызывать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	стр.73
45.		Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дид/упражнение «Что я сделала?».	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	стр.73
46.		Инсценировка сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалог между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной деятельности)..	стр.74
47.		Знакомство с рассказом Я. Тайца	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	стр.77

		«Поезд».		
48.		Рассматривание сюжетной картины «В гостях».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы	стр.77
Март				
49.		Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дид/игра «Чья картинка».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	стр.77
50.		Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить понимать сюжеткартины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого.	стр.77
51.		Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного весёлого стихотворного текста.	стр.79
52.		Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дид/упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	стр.80
53.		Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	стр.80
54.		Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук	стр.81

			э, звукоподражание эй.	
55.		Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателями придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	стр.82
56.		Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя по форме и содержанию обращения.	стр.83
Апрель				
57.		Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатова).	стр.84
58.		Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	стр.84
59.		Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	стр.85
60.		Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	стр.85
61.		Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	стр.86

62.		Купание куклыКати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов,действия, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смыватьмыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересноможно играть с куклой.	стр.87
63.		Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	стр.88
64.		Повторение материала. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	Привлечь внимание детей к новой игрушке;учить их рассказывать о том, как они будутиграть с ней.	стр.88
Май				
65.		Чтение сказкиА. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядиткапризуля, которой всё не нравится.	стр.89
66.		Рассматриваниекартины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра вцыплят.	Продолжать учить детей рассматриватькартину (отвечать на вопросы, слушатьпояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	стр.90
67.		Чтение рассказаГ. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать навопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	стр.91
68.		Дид. упражнения «Так или не так?».Чтение стих-я А. Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомыестихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	стр.91
69.		Дидактическое упражнение «Так или не так?».Чтение	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкийвыдох.	стр.92

		песенки «Снегирек».		
70.		Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	стр.93
71.		Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны поприветствовать её.	стр.94
72.		Повторение материала. Дидактические упражнения «Такили не так?».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи.	стр.92
Итого: 72.				

Образовательная область – Художественно-эстетическое развитие
Лыкова И.А. Цветные ладошки. художественно-эстетического развития.

Изобразительная деятельность в детском саду.

Ранний возраст. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

Рисование

№ п / п	недел я	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентяб рь				
1.		«Весёлы е картинк и».	Вызывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек). Развивать эстетическое восприятие.	стр.16
2.		«Весёл ые игрушк и».	Вызывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показывать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек). Развивать эстетическое восприятие.	стр.17
3.		«Картинки на песке».	Вызывать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера	стр.20
			изображения от свойств материала: рисование палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном.	

4.		«Красивые листочки».	Вызывать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками, как с новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья и прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	стр.25
Октябрь				
5.		«Падают, падают листья».	Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	стр.26
6.		«Листочки танцуют».	Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску и оставлять отпечатки приёмом «примакивание». Развивать чувство цвета и ритма.	стр.29
7.		«Ветерок подуй слегка».	Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходя за её пределы.	стр.31
8.		«Дождик, дождик, веселей»	Учить изображать дождь цветными карандашами, рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	стр.32
Ноябрь				
9.		Вот какие у нас сороконожки!	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками. Развивать чувство ритма и цвета.	стр.37
10.		«Вот ёжик – ни головы, ни ножек»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Развивать чувство ритма и цвета.	стр.39

11.		«Вот какие у нас сороконожки!»	Повторение и закрепление материала. Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками. Развивать чувство ритма и цвета.	стр.37
12.		«Ветерок подуей слегка»	Повторение и закрепление материала. Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Продолжать знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходя за её пределы.	стр.31
Декабрь				
13.		«Снежок порхает, кружится»	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с белым цветом. Развивать чувство ритма, цвета.	стр.40
14.		«Вот какая ёлочка»	Вызывать интерес к рисованию ёлки. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки». Познакомить с зелёным цветом. Развивать чувство ритма, цвета	стр.42
15.		«Праздничная ёлочка»	Вызывать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки». Продолжать освоение формы и цвета, как средств образной выразительности. Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	стр.44
16.		«Снежок порхает, кружится»	Повторение и закрепление материала. Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Продолжать знакомить с белым цветом. Развивать чувство ритма, цвета.	стр.40
Январь				
17.		«Вкусные картинк и»	Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, не выходить за контур. Создавать интерес к оживлению персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к	стр.49

			рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	
18.		«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»	Продолжать учить детей создавать выразительный образ Колобка. Учить рисовать дорожку в виде кривой линии и Колобка в форме шара. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.	стр.51
19.		«Вкусные картинки»	Повторение и закрепление материала. Продолжать знакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, не выходить за контур. Создавать интерес к оживлению персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать	стр.49
			интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	
20.		«Вот какая ёлочка»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к рисованию ёлки. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки». Продолжать знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство ритма, цвета	стр.42
Февраль				
21.		«Угощайся зайка»	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, закрепить технику и правила пользования кистью. Развивать восприятие.	стр.53
22.		«Баранки – калачи»	Вызывать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику рисования и правила пользования кистью. Развивать глазомер, координацию, в системе «глаз – рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	стр.55

23.		«Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	стр.57
24.		«Постираем полотенца»	Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к коллективной композиции – белье сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.	стр.58
Март				
25.		«Цветок для мамочки»	Вызывать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е Марта. Продолжать знакомить со строением цветка, учить выделять его части, раскрашивать красками разного цвета. Знакомить с понятиями «один - много», «часть и целое». Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	стр.61
26.		«Вот какие у нас сосульки»	Вызывать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами.	стр.63
27.		«Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиск изобразительно – выразительных средств.	стр.65
28.		Солнышко – колоколнышко	Вызывать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета.	стр.67
Апрель				
29.		«Ручейки бегут, журчат»	Вызывать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	стр.68

		(коллективн ая композиция).		
30.		«Вот какие у нас мостики»	Вызывать интерес к рисованию мостика из 3-4 «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.	стр.71
31.		«Вот какие у нас цыплятки»	Учить детей создавать образ цыплёнка. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова разной величины, на головке клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изобразительности.	стр.73
32.		«Вот какие у нас флажки»	Учить детей рисовать узоры на предметах прямоугольной и треугольной форме. - украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	стр.75
Май				
33.		«Вот какой у нас салют!»	Вызывать интерес к рисованию салюта. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки ватными палочками, пробкой. Вызывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительно – выразительными средствами.	стр.77
34.		«Вот какие у нас птички»	Показать детям возможность изображения спомощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать).	стр.78

			Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие.	
35.		«Вот какие у нас флажки».	Повторение и закрепление материала. Учить детей рисовать узоры на предметах прямоугольной и треугольной форме.- украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызывать интерес к изображению флажковразной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	стр.75
36.		Солнышко – колоколнышко	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к изображению весёлого солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета.	стр.67
			Итого:36	

Лепка

№ п / п	недел я	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентябрь				
1.		«Тили-тили-тесто»	Знакомить детей с тестом, как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	стр.18
2.		«Тяп-ляп и готово!»	Знакомить детей с глиной, как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	стр.19
3.		«Картинки на тесте»	Вызывать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов. Подвести к равнению свойств теста, глины, песка. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие.. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности	стр.21

4.		«Вкусное печенье»	Вызывать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.	стр.22
Октябрь				
5.		«Падают, падают листья»	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки пластилина желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Развивать чувство цвета.	стр.26
			Укреплять пальчики и кисти рук.	
6.		«Падают, падают листья»	Повторение и закрепление материала. Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки пластилина желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Развивать чувство цвета. Укреплять пальчики и кисти рук.	стр.26
7.		«Вкусное печенье»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.	стр.22
8.		«Пушистые гучки»	Продолжать учить создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять прижимая пальчиками. Разнообразить способы деления пластилина на части. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения.	стр.34
Ноябрь				
9.		«Вот какие у нас сороконожки!»	Вызывать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе цилиндра: раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	стр.36
10.		«Вот ёжик – ниголовы, ни ножек»	Учить детей моделировать образ ёжика; вставлять «иголки» в туловище. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, семечки и т.д.) Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.	стр.38

11.		«Вот какие у нас сороконожки!»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе цилиндра: раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	стр.36
12.		«Пушистые тучки»	Повторение и закрепление материала. Продолжать учить создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочек, прикладывать к фону и прикреплять прижимая пальчиками. Разнообразить способы деления пластилина на части. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения.	стр.34
Декабрь				
13.		«Снеговик играет в снежки»	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	стр.46
14.		«Вот какая ёлочка»	Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	стр.43
15.		«Вот какие у нас сороконожки!»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе цилиндра: раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	стр.36
16.		«Снеговик играет в снежки»	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	стр.46
Январь				

17.		«Вкусно е угощени е»	Вызывать интерес к лепке угощений для игрушек. Продолжать учить лепить шар, знакомить с формой шара на примере разных угощений (Яблоко, апельсин, конфета). Показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.	стр.48
18.		«Колобо к катится по дорожке и поёт песенку»	Учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызывать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Вызывать интерес к оживлению Колобка (глазки – бусины).	стр.51
19.		«Вот какая ёлочка»	Повторение и закрепление материала. Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	стр.43
20.		«Снегови кииграют в снежки»	Повторение и закрепление материала. Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	стр.46

Феврал ь				
21.		«Угощай ся Мишка»	Вызывать интерес к лепке угощений для игрушек. Продолжать учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.	стр.52
22.		«Бублик и – баранки»	Вызывать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	стр.54
23.		«Колобо к катится по дорожке и поёт песенку»	Повторение и закрепление материала. Учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызывать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Вызывать интерес к оживлению Колобка (глазки – бусины).	стр.51
24.		«Угощай ся Мишка»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к лепке угощений для игрушек. Продолжать учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.	стр.52
Март				
25.		Солнышко – колоколныш ко	Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма и мелкую моторику.	стр.66
26.		«Вот какие у нас сосульки»	Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры и заострять один конец пальчиками. Вызывать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Развивать чувство формы и мелкую моторику. Вызывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.	стр.62

27.		«Вот какая у нас Неваляшк а»	Учить лепить игрушки состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар, голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать).	стр.64
28.		Солнышко – колоколныш ко	Повторение и закрепление материала Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде	стр.66
			пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма и мелкую моторику.	
Апрель				
29.		«Вот какие у нас сосульки»	Повторение и закрепление материала. Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры и заострять один конец пальчиками. Вызывать интерес к моделированию сосулечек разной длины и толщины. Развивать чувство формы и мелкую моторику. Вызывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.	стр.62
30.		«Вот какие у нас мостики»	Вызывать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции. Продолжать учить лепить цилиндры – брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – брёвнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.	стр.70
31.		«Птенчик и в гнездышк е»	Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнездышке». Учить детей лепить птенчиков по размеру гнездышка. Развивать чувство формы и композиции.	стр.72
32.		«Вот какая у нас Неваляшк а»	Повторение и закрепление материала. Учить лепить игрушки состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар, голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать).	стр.64

Май				
33.		«Вот какой у нас салют!»	Вызывать интерес к созданию рельефной композиции. Дать представление о салюте, как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Развивать восприятие формы и цвета. Вызывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	стр.76
34.		«Птенчик и в гнёздышке»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить птенчиков по размеру гнёздышка. Развивать чувство формы и композиции.	стр.72
35.		«Вот какие у нас мостики»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции. Продолжать учить лепить цилиндры – брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – брёвнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.	стр.70
36.		Солнышко – колоколнышко	Повторение и закрепление материала. Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма и мелкую моторику.	стр.66
Итого: 36.				

Образовательная область – Физическая развитие
 Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет
 - М.: Мозаика-Синтез, 2017.-88 с.
 Физическая культура

№ п / п	недел я	Программное содержание	Стр.
Сентяб рь			

1 - 12		Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	стр.2 0 -26
Октябрь			
1 - 12		Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	стр.2 6 -32
Ноябрь			
1 - 12		Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.	стр.3 2 -39
Декабрь			
1 - 12		Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	стр.3 9 -45
Январь			
1 - 12		Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей.	стр.4 5 -52
Февраль			
1 - 12		Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.	стр.5 2 -58
Март			
1 - 12		Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.	стр.5 8 -64
Апрель			
1 - 12		Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей.	стр. 64 - 71
Май			
1 - 12		Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.	стр. 71 - 78
			Ито го 108

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/ п	Ф.И.О. Ребенка	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым			Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстнику			Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации и в знакомых книжках			Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения			Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия			Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости			Сводная оценка ребенка за сентябрь			Сводная оценка ребенка за декабрь			Сводная оценка ребенка за май		
		сен тябрь	де кабрь	май	сен тябрь	де кабрь	май	сен тябрь	де кабрь	май	сен тябрь	де кабрь	май	сен тябрь	де кабрь	май	сен тябрь	де кабрь	май	Осв оил пол ностью	Час тично осв оил	Затр удня ется в осво ении	Осв оил пол ностью	Час тично осв оил	Затр удня ется в осво ении	Осв оил пол ностью	Час тично осв оил	Затр удня ется в осво ении
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

[illegible]

														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
														0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Итого	Освоил полностью													0%			0%			0%		
	Частично освоил														0%		0%			0%		
	Затрудняется в освоении															0%		0%			0%	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. Ребенка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуаль	Умеет принимать жидкую и твердую пищу.	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь	Может прыгать на двух ногах на месте, с	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать,	Умеет ползать, подлезать под натянутую	Сводная оценка ребенка за сентябрь	Сводная оценка ребенка за декабрь	Сводная оценка ребенка за май
-------	----------------	---	--	--	---	--	--	------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

[illegible]

																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																			0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Итого	Освоил полностью																		0%			0%			0%		
	Частично освоил																			0%			0%			0%	
	Затрудняется в освоении																					0%			0%		0%

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. Ребенка	Различает основные формы конструкто ра. Со взрослым сооружает постройки	Знает назначение карандаше й, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина	Создает простые предметы из разных материалов , обыгрывает совместно со взрослым	Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальн ые фразы	Проявляет активность при подпевании , выполнени и танцевальн ых движений	Умеет выполнять движения: притопыват ь ногой, хлопать в ладоши, поворачива ть кисти рук	Умеет извлекать звуки из музыкальн ых инструмент ов: погремушк и, бубен	Сводная оценка ребенка за сентябрь	Сводная оценка ребенка за декабрь	Сводная оценка ребенка за май
-------	----------------	---	---	--	---	--	---	---	------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

[illegible]

																					0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																					0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																					0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																					0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																					0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																					0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																					0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
																					0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Итого	Освоил полностью																				0%			0%			0%		
	Частично освоил																					0%			0%			0%	
	Затрудняется в освоении																								0%			0%	

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. Ребенка	Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей			Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители			Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты			Имеет элементарное представление о сезонных явлениях, смене дня и ночи			Узнает шар и куб, называет размер (большой-маленький)			Группирует однородные предметы, выделяет один и много			Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру			Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций			Сводная оценка ребенка за сентябрь			Сводная оценка ребенка за декабрь			Сводная оценка ребенка за май		
		сентябрь	декабрь	май	сентябрь	декабрь	май	сентябрь	декабрь	май	сентябрь	декабрь	май	сентябрь	декабрь	май	сентябрь	декабрь	май	сентябрь	декабрь	май	сентябрь	декабрь	май	Освоил полностью	Частично	Затрудняется	Освоил полностью	Частично	Затрудняется	Освоил полностью	Частично	Затрудняется

[illegible]

																								0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
																								0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	
Итого	Осво ил полно стью																							0%			0%			0%			
	Частично освоил																								0%			0%			0%		
	Не освоил																									0%			0%			0%	